

ここからサークル紹介がはじまります!

音楽	言語・語学	文学・文芸	社会科学
早稲田大学交響楽団 (P7) 早稲田大学 マンドリン楽部 (P8)	スペイン語研究会 (P8) 邦文速記研究会 (P9)	漫画研究会 (P9) 短歌会 (P10)	国際問題研究会 (P15) 戦争・貧困・環境を 考える会 (P16) 現代思想研究会 (P16)
ボランティア・報道	演劇・服飾	古典芸能	
ローバース (P10) 児童文化研究会 (P11) アナウンス研究会 (P11)	舞台美術研究会 (P12) 劇団糧 (P12) 演劇研究会 (P13) 繊維研究会 (P13)	狂言研究会 (P14) 観世会 (P14) 稲吟会 (P15)	

早稲田大学交響楽団

入会金 _____
会費 _____
合宿 _____

学生会館B133部室
活動場所: 学生会館・
早稲田近辺の区民会館など

03-3204-3585
全体: wso.office.1913@gmail.com
新歓: wso.shinkan@gmail.com
https://twitter.com/wsotokyo
https://www.facebook.com/wsotokyo
https://wso-tokyo.jp/
https://www.instagram.com/wsotokyo/
YouTube:
https://www.youtube.com/user/wsoweb



音楽

3 2 1 12 11 10 9 8 7 6 5 4
月 月 月 月 月 月 月 月 月 月 月 月

年間スケジュール

早稲田大学交響楽団は、「ワセオケ」の愛称で親しまれている早稲田大学の公認オーケストラです。サントリーホール等において年5回の主催演奏会を行うほか、入学式をはじめとする大学式典への出演や数多くの依頼演奏も行っています。プロの指揮者・トレーナーの先生による直接の指導のもと、音楽に真摯に向き合う総勢200人の仲間と一緒に充実した大学生活を送りましょう!



WASEDA_MANDOLIN
Instagramは
こちら



Xはこちら

早稲田大学マンドリン楽部

上野 優那
080-1058-0641
waseda_mandolin_hp@yahoo.co.jp
http://www.wasedamandolin.net/

学生会館地下1階B117部室
活動場所:学生会館部室・練習室
活動日 毎週火・金・日曜日
入会金 5000円
会費 月1500円
合宿 年2回



第211回定期演奏会
(2023年12月22日)



1/27 多摩稲門会出張演奏会

3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
追いコン	春合宿	オフ期間	冬の定期演奏会	早稲田祭 コンサート	オータム	夏合宿 コンサート	サマー	新歓部内演奏会	新歓イベント	春の定期演奏会	新歓	

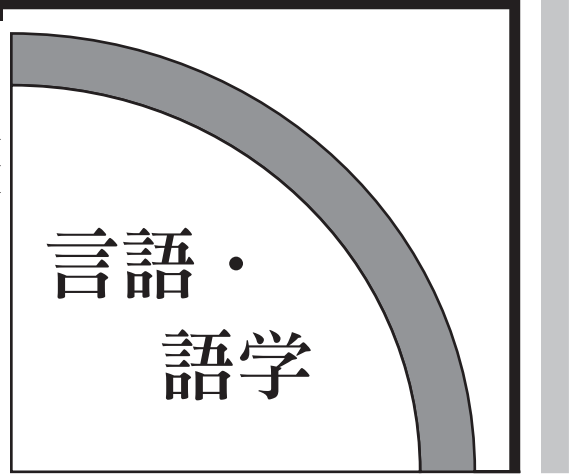
マンドリン楽部は創立111年の、伝統ある早稲田大学公認サークルです。マンドリン属の楽器三種類とギター、コントラバス、フルート、クラリネットからなるオーケストラを編成し、クラシックからポップスまで幅広いジャンルの曲を演奏しています。楽器経験者、音楽経験者だけでなく、大学から音楽を始めてみたい方も大歓迎です！管楽器については経験者を大募集しています！入会・見学は随時受け付けているので気軽にご連絡ください！

スペイン語研究会

島田 啓詞郎
waseda.supeken@gmail.com
@SupekenWaseda

学生会館E536部室
活動場所:主に部室
活動日 火・金
入会金 0円
会費 一年で1000円
合宿 0回

スペイン語研究会は創立60年を誇る伝統ある文化系サークルです。スペイン語講座やスペイン料理を作ったり、季節ごとにパーティーを開いて料理やコミュニケーションを楽しんでいます。ネイティブのスペイン人やメキシコ人も入っていて実践的なスペイン語が身に付くこと間違いなしです。とてもアットホームな雰囲気なので、気になるそのあなた、本場の食や言語を体験しに来てみませんか。



3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
追いコン	小旅行	パーティー	クリスマス	早稲田祭で出店				Wellcome BBQ	Cooking event	お花見event		



練習中



合宿

宮崎 純利亜
sokken.waseda@gmail.com
@waseda_steno

邦文速記研究会

学生会館E718部室
活動場所:学生会館E742
活動日 授業期間中平日5限

入会金	0円
会費	半期3000円
合宿	年2回

このサークルでは、速記という話された言葉を速く書き取る技術の向上を目指し、日々練習をしています。練習は基本的に平日5限に行っていて、大会のときには遠征もあります。興味のある方は是非見学にいらしてください。最新の情報は公式Xをご覧ください。見学・入会希望、質問はXのDMあるいはメールまで。

3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
春季合宿			全国大会		新人戦		夏季合宿		春季関東大会			
							サマーキャンプ					

漫画研究会

学生会館E517部室

漫画研究会出身の著名OB・OG

- 原徹 (アニメ制作プロデューサー・スタジオジブリ元取締役・故人)
- 堀井憲一郎 (コラムニスト)
『東京ディズニーリゾート便利帖』(新潮社)
- 弘兼憲史 (漫画家)
『課長 島耕作』
- 東海林さだお (漫画家)
『アサッテ君』
- さそうあきら (漫画家)
『神童』『俺たちに明日はないっす』
- やくみつる (漫画家)
『バク野球ニュース』『おチャンコくらぶ』
- 園山俊二 (漫画家・故人)
『ギャートルズ』
- 星崎真紀 (漫画家)
- 堀井雄二 (ゲームデザイナー)
『ドラゴンクエスト』シリーズ
- けらえいこ (漫画家)
『たかお嫁さま』『あたしんち』
- 国友やすゆき (漫画家・故人)
『100億の男』

文学・
文芸



短歌会

学生会館E714部室
 活動場所:部室または会議室

活動日 主に火・木

入会金	0円
会費	0円
合宿	年2回

早稲田短歌会出身の著名OB・OG
 佐佐木幸綱(歌人・早大名誉教授)
 福島泰樹(歌人)
 小野茂樹(歌人・故人)
 伊藤一彦(歌人・若山牧水記念
 文学館館長)
 三枝昂之(歌人・文芸評論家)

早稲田短歌会(わせたん)は、1926年から幾度の縮小と再興を繰り返しつつも現在まで続くサークルです。部室には各方面からいただいた大量の歌集・歌論書・結社誌などが保管されています。短歌界に在籍し、のちに現代短歌を牽引することとなった方も少なくありません。もちろん、和歌とは少し違う現代短歌の世界を覗いてみたい方も大歓迎です。入会や見学は随時受け付けております。お気軽にご連絡ください。

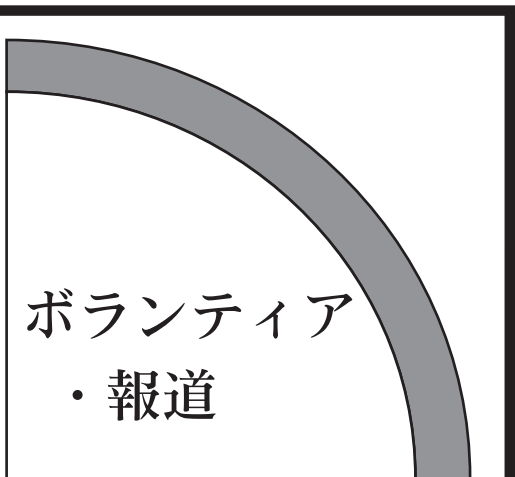
3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
春合宿	機関誌発行					夏合宿	前期納会			新歓勉強会	新歓	

ローバース

shinjuku-2@waseda-rovers.com ✉ 学生会館E205部室
 活動場所:世界中

入会金	0円
会費	0円
合宿	年2回

当会はボーイスカウト団体であり、京都大や慶應大等様々な大学と活動を行っています。国際交流やボランティア、アウトドアに興味のある方は経験者・未経験者問わず大歓迎!



3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
春合宿				一〇〇キハイク		夏合宿				新歓キャンプ		

加藤 芽依
 jikenwaseda@gmail.com
 @wasedaJIKEN
 https://jikenwaseda.jimdofree.com/
 @waseda_jiken

児童文化研究会

学生会館E603部室
 活動場所:部室

活動日 週1回ほど(曜日は未定)

入会金	0円
会費	0円
合宿	年1回
(昨年度はなし)	



人形劇公演の様子

3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
冬の人形劇						夏の人形劇			春の人形劇			
通年：児童ボランティア												

アナウンス研究会

学生会館E1006部室

くわしくは部室まで来てください!

演劇・
服飾

アナウンス研究会出身の著名OB・OG

俵万智(歌人)

『サラダ記念日』

『プーさんの鼻』

浜尾朱美(ニュースキャスター・故人)

吉田照美(フリーアナウンサー)

逸見政孝(アナウンサー・故人)

上原 憂歌
 butabi2024welcome@gmail.com
<https://butabi.daa.jp>
https://twitter.com/butabi_w
https://www.instagram.com/waseda_bbk/

舞台美術研究会

大隈講堂裏アトリエ
 活動場所:学生会館、どらま館、その他
 活動日 不定期



舞台美術研究会
アトリエ



舞台美術研究会作品例(照明・美術)

入会金 なし
 会費 半期 2000円
 合宿 年1回
 (状況によって変更
 の可能性あり)

3	2	1	12	11	10	9	8	7	6	5	4
月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月
秋季研究会公演						合宿(予定)		春季研究会公演			
年間を通してたくさんの現場を担当。											

年間スケジュール

早稲田大学唯一の裏方専門サークルである舞台美術研究会では、大学内外のさまざまな団体から舞台美術や舞台照明の依頼をいただいて活動しています。未経験大歓迎！縁の下の力持ちとして、一緒に公演を作り上げてみませんか？



『渇き、華』
新人公演



『めいめつ』
11月企画公演

劇団榎出身の著名人

- 久米宏(フリーアナウンサー)
- 田中真紀子(元衆議院議員)
- 佐藤B作(俳優)
- 銀粉蝶(俳優)
- 斉木しげる(俳優)
- 村野武範(俳優)
- 長塚京三(俳優)

遠藤 大希
 070-4730-0213
 welcome.kodama@gmail.com
 @gekidankodama(劇団公式アカウント)
 @kodama_stage(公演専用アカウント)
<http://www.gekidankodama.com>
 gekidankodama

劇団榎

大隈講堂裏部屋棟
劇団榎アトリエ

活動日
 役者や音響、舞台美術、制作など部署によって公演ごとに活動時期が異なります。

入会金 0円
 会費 年間 1500円
 合宿 年1回

1953年の創立以来、数多くの文化人を輩出してきた演劇サークルです。大隈講堂裏にある、劇団木霊専用アトリエで活動しています。ここには本気で演劇に臨む人々と、それを可能にする場所と道具があります。役者/スタッフ入団のどちらかを選び、その後約3ヶ月の新人訓練・新人公演を経て正式に72期新人として入団します。役者入団・スタッフ入団どちらもあるのは早稲田演劇で木霊だけです！お会いできるのを楽しみにしています。ぜひ一度新歓にいらしてください！

年間スケジュール
 4月 新歓
 5月 本公演
 6月 仮入団
 6~9月 新人訓練
 新人公演
 10~3月 企画公演
 (試験期間の1月はあまり活動しません。企画公演の本数は変動することがあります)

溝口 真由
080-4155-2336
sodai.gekiken.2022@gmail.com
sodaigekiken8.wixsite.com
@sodaigekiken

早稲田大学演劇研究会

劇研アトリエ・アトリエ2階
活動場所：大隈講堂裏劇研アトリエ

活動日	不定期
入会金	0円
会費	700円
合宿	なし



10月『アオハル・ネゴシエーション』



1月『劇場版 芝居小屋シアター THE STAGE』

1920年、創立。演劇研究会は早稲田大学随一の歴史と伝統を誇る公認サークルです。豊富な設備と大きさを持つアトリエで演劇をしています。会員はそれぞれの演劇活動に誠心誠意向き合っています。やりたいことをやりたいように表現できる空間です。

入会希望者は、「新人訓練」を受けたのち、「新人試演会」を経て、正式な会員となります。この夏、新人訓練をもにする皆様をお待ちしております。

演劇研究会出身の著名OB・OG

- | | |
|----------------|---------------|
| 森繁久弥 (俳優・故人) | 白井晃 (演出家・俳優) |
| 今村昌平 (映画監督・故人) | 遊●機械/全自動シアター |
| 北村和夫 (俳優・故人) | 高泉淳子 (劇作家・女優) |
| 知念正文 (劇作家・演出家) | 鈴木勝秀 (演出家) |
| 劇団鳥獣戯画 | ザズウ・シアター |
| 鴻上尚史 (劇作家・演出家) | 安田雅弘 (演出家) |
| 劇団第三舞台 | 劇団山の手事情社 |
| 神田紅 (講談師) | 堺雅人 (俳優) |

3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
公演による						以下		新人訓練		新歓期		

井上 航平
sen.i.kenkyukai1949@gmail.com
@sen_i_lab
https://sen-i.org
@seni_1949

繊維研究会

学生会館E701部室
活動場所：学生会館会議スペース
活動日 毎週水曜

入会金	なし
会費	半期 15000円
合宿	年1回



昨年度ルック写真 写真：中野道

1949年創立の早稲田大学を中心としたファッションサークルです。

繊維研究会では、早稲田大学をはじめとする総合大学や、専門学生、美術大学生などが所属し、それぞれの得意分野を活かしながら活動しています。

また、OBは服飾分野以外にも広告、プロダクトデザインなど様々な分野で活躍しています。服飾を中心に繊維産業の研究を行い、1998年からは企画・運営・服の製作とその発表として毎年ファッションショーを行なっています。

3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
全体ショー						合宿		一年生ショー				

狂言研究会

入会金	0円
会費	0円
合宿	年2回

室町時代から続く日本の喜劇、狂言に触れてみませんか？ 入った時はみんな初心者ですが、ゆとりと活動していくうちに武道や歌道など、様々な伝統芸能に接することができちゃいます。また他大との合同自演会・合宿もあり、活発に交流しています。見学のみも大歓迎です！是非気軽にご連絡下さい。

狂言研究会出身の著名OB・OG
野村万作(狂言師)

3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
	発表会			定期公演			夏合宿		1年生会	合同自演会		

古典芸能

学生会館E1005部室
活動場所:学生会館B107

観世会

入会金	0円
会費(6ヶ月)	5000円
合宿	年1回

観世会出身の著名OB・OG

観世豊純(能楽師・故人)

小鼓方観世流宗家

山本順之(能楽師)

能楽師シテ方観世流

清水寛二(能楽師)

能楽師シテ方観世流

西村高夫(能楽師)

能楽師シテ方観世流

北村武司(映画監督)

観世会では、観世流の能の謡(うたい)と舞(まい)の稽古をしています。敷居が高いというイメージを持っている人も多いと思いますが、少しでも興味があれば大丈夫！ いまのメンバーも皆初心者スタートです。プロの能楽師の指導を受けられます。アットホームな雰囲気サークルですが、他大学との交流も盛んなので、人間関係の輪が広がります。やるほどに奥深い能の世界へぜひ！

3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
自主公演			合自会	秋季公演	自演会		夏合宿	五交会	1年生会		新歓	

学生会館E1014部室
活動場所:和室

稲吟会

入会金 _____
会費 _____
合宿 _____

早稲田大学稲吟会は漢詩を声に出して詠む詩吟を行なうサークルです。詩吟以外にも、詩に合せて刀で舞う剣舞・扇で舞う扇舞も行なっています。これらの活動の他に、有志によりサッカー・ソフトボールの大会に参加してみたり、交流ある明治大学詩吟部と遊んだり、百ハイの運営を手伝ったりと様々なイベントを通して早稲田という大学を楽しんでいます。漢詩や剣に興味がある方も様々なことをやりたい方も是非のぞいてみてください。

3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
春合宿・卒業コンパ		新年会	忘年会	後期納会	発表会	夏合宿			前期納会	早明交歓会	早慶戦・百ハイ参加・新歓	

社会科学

新歓担当

090-9320-2457

w-kokusai21@ezweb.ne.jp

<https://kokumonkenwaseda.jimdo.com>

@kokumonwaseda

国際問題研究会

学生会館E618部室

入会金 0円
会費 1000円
合宿 年1回

→公式ラインはこちら



早稲田祭の研究展示では、来場者との間で活発な討論が交わされました



3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
新歓活動準備	機関誌作成	論文執筆	後期納会	講演会	後期部会	夏合宿	夏期フィールドワーク	前期納会	前期部会	新歓フィールドワーク	新歓説明会	

ロシアのウクライナ侵略から2年を経た世界はいま、米中の対立の深まりと絡み合いながら、ますます激動しています。昨年10月からイスラエルのガザ攻撃が始まり、東アジアでは台湾・朝鮮半島を焦点にして核戦争の危機が一気に高まっています。戦争や分断、貧困、圧政に、多くの民衆が苦しんでいる現代世界と向き合うことが今ほど大切な時はありません。吹き荒れるナショナリズムに抗して、これらの問題をいかに解決するのか、一緒に研究しましょう！ 前提知識不要。気軽にご連絡を。



←LINE公式
アカウントはこちら！

戦争・貧困・環境を考える会

新歓担当: 福田 朋樹
080-1318-4278
senhinkan@docomo.ne.jp
w-senhinkan.jimdo.com
@senhinkan23

学生会館E530部室

入会金 0円
会費 0円
合宿 年1回(予定)

日頃の研究成果を発表した
早稲田祭2023展示企画



3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
新歓準備	機関誌作成		後期納会	講演会・早稲田祭	後期部会 週1~2回	夏合宿	フィールドワーク	前期納会		前期部会 週1~2回	お試し部会	新歓説明会

“いま何が起きているか知りたい、“みんなと社会問題について話し合いたい、“早稲田祭で発信したい、という方、大歓迎です！

イスラエル政府によるガザ民衆の殺りく、プーチンのウクライナ侵略、東アジアの戦争の危機。当会では、部会での話し合いをつうじて「戦争の時代」をこえていく道を深く考える力を磨いています。

ここ日本でも、政府・与党は腐敗にまみれながら、生活に困窮する民衆からしぼりとった税金で大量の米国製ミサイルを爆買するなど、大軍拡や改憲を進めています。ぜひ一緒に「新たなファシズム」を研究し、日本の問題を深くつかんでいきましょう。



←LINE公式
アカウントはこちら！

080-4607-8577
espanarhapsody@outlook.jp
@w_genshiken

現代思想研究会

学生会館E636部室

入会金 0円
会費 0円
合宿 年1回



参考文献の読み合わせを行ったりもしています。

3月	2月	1月	12月	11月	10月	9月	8月	7月	6月	5月	4月	年間スケジュール
新歓準備	機関誌作成		後期納会	講演会	早稲田祭	後期研究開始	夏休み・合宿	前期納会		研究開始	お試し部会	

ロシアのウクライナ侵略、イスラエルによるパレスチナ人民ジェノサイド、日本ですすむ大軍拡と強権的な支配…。コロナ後の世界は、戦火があがる危機の時代になっています。現代思想研究会は、日々のニュースや新聞記事をもちよりながらじっくりと話し合うことをモットーとしています(予備知識は不要です)。

今年のテーマは「新たなファシズムに抗して」です。“改憲問題、や“大学での軍事研究・学問への国家の介入、“資本主義の矛盾、などを考え、受験勉強とは違った、自分自身の社会観をつくる面白さがあります。少しでも興味のある方は、ぜひご連絡を！